



Letras flamencas

Para leer y escuchar flamenco en clase

# Un tiro al aire - Camarón

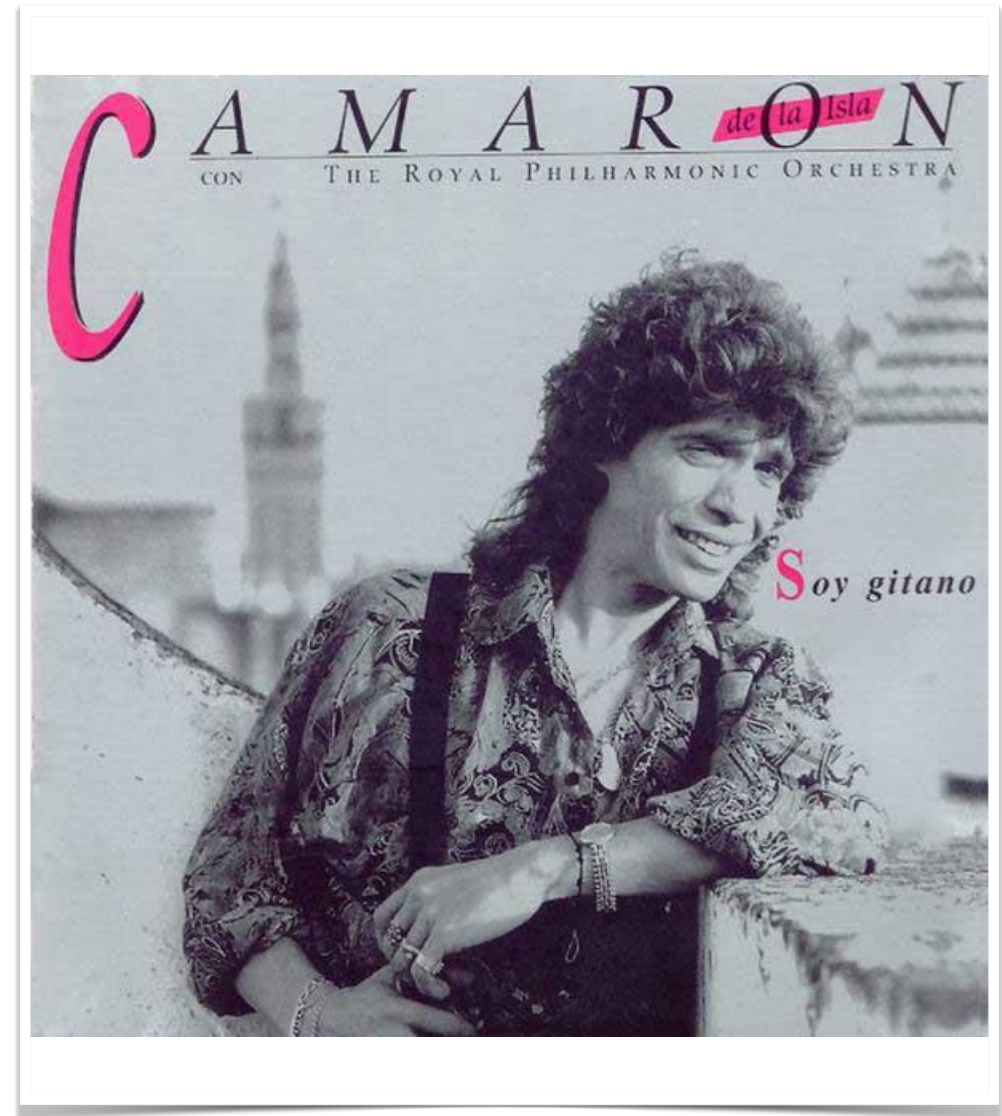
---

Dos corazones a un tiempo  
están puestos en balanza  
uno pidiendo justicia  
y otro pidiendo venganza.

Yo pegué un tiro al aire  
cayó en la arena  
confianza en el hombre  
nunca la tengas.

Sé que te llamas María  
por apellido Rosa  
vale más tu dulce nombre  
que el Pilar de Zaragoza,  
Que con la luz del cigarro  
yo vi el molino  
se me apagó el cigarro  
perdí el camino.

¿Quién te ha quitaito el color?  
que estás tan descolorida  
te lo quitó un marinero  
con palabritas de amor  
Que y a los titirimundis  
que yo te pago la entrada  
que si tu madre no quiere  
y ay qué dirá qué dirá  
y ay qué dirá qué dirá  
y ay qué tendrá que decir  
que yo te quiero y te adoro  
que yo me muero por ti.



<https://www.youtube.com/watch?v=-nBOdJeAlJo>

# Romance de la Reina Mercedes - Bernarda de Utrera

Una dalia cuidaba Sevilla en el parque de los Montpensier  
Ataviada con blanca mantilla parecía una rosa de té  
De Madrid con chistera y patillas vino un real mozo muy cortesano  
Que a Mercedes besó en las mejillas pues son los niños primos  
hermanos.

Un idilio de amor empezó a sonreír,  
Mientras cantan en tono menor  
Por la orillita del Guadalquivir:  
María de las Mercedes  
No te vayas de Sevilla  
Que en nardo trocarse puede  
El color de tus mejillas  
Que quieras o que no quieras  
Aunque tú no dices nada  
Se nota por tus ojeras  
Que estás muy enamorada.

Rosita de Andalucía  
Amor te prendió en sus redes  
Y puede ser que algún día  
Amor te cueste la vida  
María de las Mercedes.  
Una tarde de la primavera,  
Merceditas cambió de color  
Y Alfonsito, que estaba a su lado,  
Fue y le dijo: "¿Qué tienes, mi amor?"  
Y lo mismo que una lamparita  
se fue apagando la soberana.

Y las rosas que había en su carita  
se le volvieron de porcelana  
Y Mercedes murió empezando a vivir  
Y en la plaza de Oriente, ¡ay dolor!  
Para llorarla fue todo Madrid...

María de las Mercedes,  
mi rosa más sevillana,  
¿por qué te vas de mis redes  
de la noche a la mañana?

De amores son mis heridas  
Y de amor mi desengaño  
Al verte dejar la vida  
A los dieciocho años  
Adiós, princesita hermosa  
Que ya besarme no puedes

Adiós, carita de rosa  
Adiós, mi querida esposa  
María de las Mercedes  
En hombros por los Madriles  
Cuatro duques la llevaban  
Y se contaban por miles  
Los claveles que le echaban  
Te vas camino del cielo  
Sin un hijo que te herede  
Y España viste de duelo  
Y el rey no tiene consuelo  
¡ay, María de las Mercedes!



<https://www.youtube.com/watch?v=FnSqJJ7Z-aY>

# Minotauros - Lin Cortés

---

Amanece  
Y el mundo ha cambiado de repente  
Las calles solitarias, sin gente  
La vida gira y gira en la absurdidad  
Quiero ser una hoja en el viento  
El tiempo tiene pasos más lentos  
Los días ahora son menos nuestros  
Un puente que no tiene comienzo ni tiene ni final  
Y, de nuevo, amanece  
Y el mundo ha cambiado de repente  
Las calles solitarias, sin gente  
La música consuela del miedo y de la soledad  
Y, de nuevo, amanece...



<https://www.youtube.com/watch?v=k2kOzptucv8>

# Llegar a la meta - Rocío Márquez

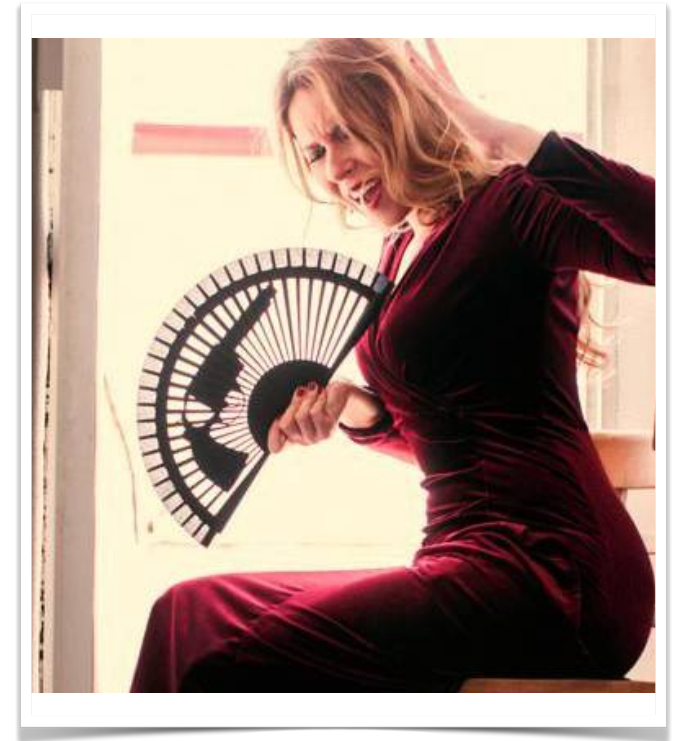
Entre los momentos buenos  
de este arte del no hacer  
destacaría el primero:  
el despertar a tu lao  
mientras aún profundo duermes,  
mirando al techo, al regalo  
que fue un mandala de plumas  
que evitan los sueños malos.  
En él giran fotos tuyas  
disfrutando del verano.

Libros de derviches suman.  
El silencio no es alerta.  
Días de fuerte tormenta  
y el río que cruza el patio.  
Corazón fuera de venta  
lo estremece el calorazo.  
Qué feliz, no siento losa  
y a mi lao respiras mientras  
a los pies la perra goza  
y tumbá se despereza  
y nada quiebra.

Y es porque nada está herío,  
todo vive dentro casa,  
peces, pájaros y hormigas  
y hasta el cactus de la casa  
ha sido siempre uno más  
y por más que miro y miro  
me parece puro y limpio,  
sin heridas está el nío,  
o son heridas pequeñas.

Que me cuesta a mí entender  
qué tan difícil saber  
qué hacen hombres y mujeres  
negándose a conquistar  
estos plácidos quererres.

¡Vaya coche, vaya casa,  
cómo se puede pensar  
en una autocontención,  
sobriedad y austeridad  
con tanta plata,  
con tanta plata en acción!



<https://www.youtube.com/watch?v=YIGSJU1yc40>

# Romance del amargo - Camarón

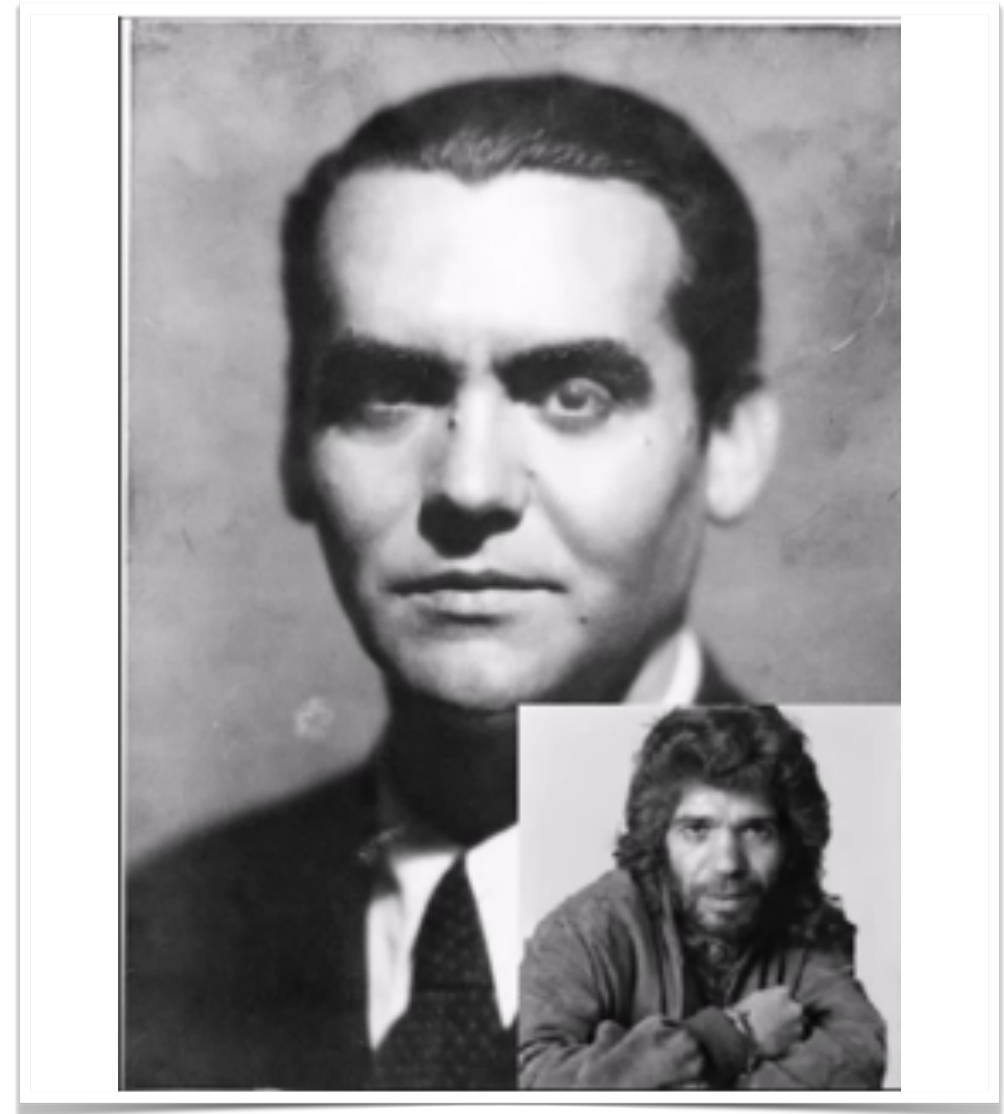
---

El veinticinco de junio  
le dijeron al amargo  
“ya puede' cortar si quieres  
las adelfas de tu patio”.  
“Ya puedes cortar si quieres  
las adelfas de tu patio”.

Y el veinticinco de junio  
le dijeron al amargo  
“Pinta una cru' en la puerta  
y pon tu nombre debajo,  
porque cicuta' y ortiga'  
nacerán en tu costao.

Y aguja' de cal mojas  
te morderán lo' zapato'  
Será de noche en lo oscuro  
por lo' monte' y nantao'  
donde los bueye' del agua  
beben lo' junco' soñao

Pide luce' y campana'  
y aprende a cruzar la' mano'  
y gustan lo' aire' frío'  
de metale' y peñasco'  
porque dentro de do' mese'  
yacerá' amortajado.



<https://youtu.be/LUd9Jwvp1pk>